

NATURA

IstintivaMente. Mettiamo in scena gli animali

Laboratorio 2 - Drammatizzazione – Bambini 5-6 e famiglie

di Alessandra Azzolini
Alessandro Chalambalakis
Edi Benatti
Federico Marassi

Parole chiave

A word cloud of Italian terms. The words are scattered across the page in various colors and sizes. The largest word is 'Fauna' in purple. Other prominent words include 'Esseri immaginari' in green, 'Bios' in green, 'Catenella alimentare' in cyan, 'Teatro' in brown, 'Empatia' in blue, 'Capacità' in orange, 'Nutrimento' in blue, 'Cibo' in brown, 'Cucciolo' in green, 'Istinto' in orange, 'Piccolo' in brown, 'Mimesis' in pink, 'Flora' in brown, 'Limite' in blue, 'Simbolo' in blue, 'Maschera' in green, 'Grande' in orange, 'Caratteri' in blue, and 'Allegoria' in brown.

Teatro

Cibo

Empatia

Capacità

Esseri immaginari

Nutrimento

Cucciolo

Istinto

Piccolo

Mimesis

Flora

Limite

Fauna

Simbolo

Maschera

Grande

Caratteri

Bios

Allegoria

Catenella alimentare

FilosoFare

La domanda

Se tu fossi la gazzella,
aiuteresti il leone?

Istintivamente...

Ispirazione



La battaglia al Kruger **La cooperazione nel mondo animale**
(<http://www.youtube.com/watch?v=wkvE-9veha8>)

FilosoFare

segue



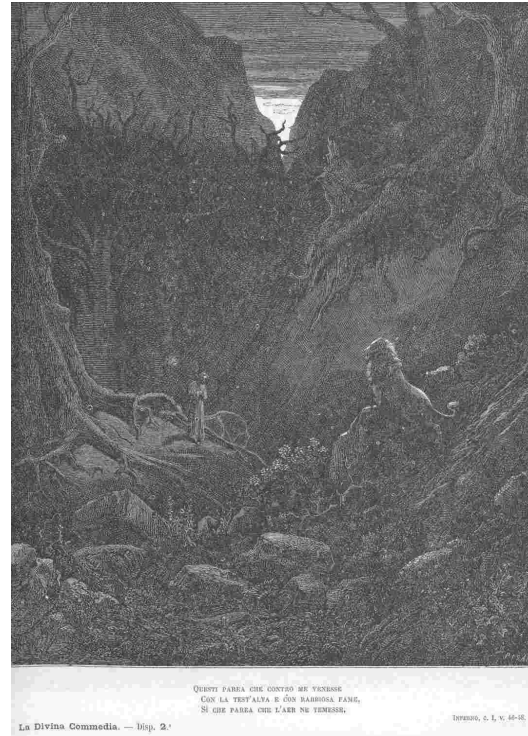
Le grotte di Lascaux, Francia, epoca preistorica. I dipinti rupestri

Gatto che dipinge, Egitto, 5000 a.c. circa. Gli animali sacri

Imbalsamazione, Museo di Alessandria, Egitto. Le figure antropomorfe

FilosoFare

segue



Rochester, *Bestiario*, 1200 ca. **La simbologia medioevale**

Gustave Doré, *Divina Commedia, Inferno, canto I (versi 31-54)*, 1961-1968. **Le tre fiere: la Lonza, il Leone e la Lupa**

Wassily Kandinsky, *Der Blaue Reiter*, 1912. **L'animale spirituale**

FilosoFare

segue



Duomo di Modena, Porta della Pescheria, 1110-1120 circa. Patrimonio dell' UNESCO

FilosoFare

segue



Dettagli - **Gli animali fantastici**

FilosoFare

segue

Esopo e Fedro

Homo Homini Lupus

Pegaso

segue

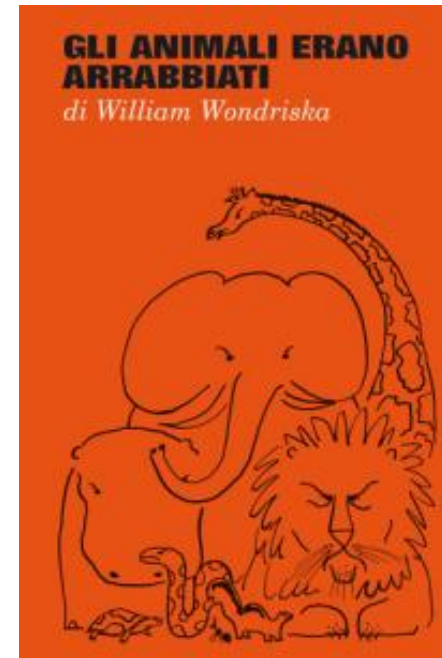


Iela Mari, *Mangia che ti mangio*, 2010.

Enzo Mari, *Il gioco delle favole*, 2011.

FilosoFare

segue



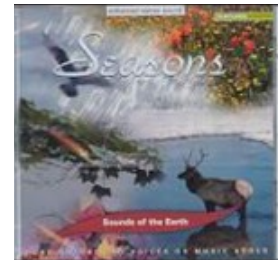
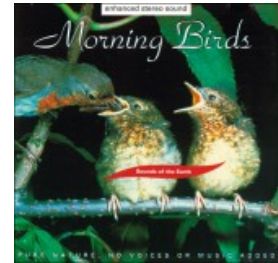
Leo Lionni, *Un colore tutto mio*, 2011.

Iris de Vericourt, *Bestiario pop-up*, 2011.

William Wondriska, *Gli animali erano arrabbiati*, 2011.

FilosoFare

Laboratorio



La rappresentazione **E adesso tocca a noi...**

FilosoFare

Documentazione

Testi

Fotografie

Video

Pergamena

FilosoFare